

2016年 第30回 明科イイマチサロン

平成28年1月26日(火)10時から12時 於 明科公民館講堂

長野県明科高等学校長 巻山圭一先生の講演(龍神降臨一水郷明科の地霊とともに)



おもてなし隊の皆さんによるお餅入りのお汁粉づくり



お茶うけのお汁粉と朝漬け野菜



お茶を頂きながら夫々団樂の一時を



美味しくお汁粉を頂きながらの団樂



講師の巻山校長先生



宮川副代表よりお茶うけの紹介



浅見さんより巻山先生の紹介



巻山校長先生の挨拶

大雪時に於ける伝統行事のPTAの対応、寒中休み、龍門淵「椀貸し伝説」平林治康「明科の風土と民話竜の貸しもの」30周年記念行事、映画のロケ、生徒の記事が信毎に掲載



野球部の横断幕に龍神降臨、応援歌にも龍・水が
あづみの明科の民話・水神としての龍



最近誕生した地霊的存在

明科タイムのマスコットキャラクター

つかちゃん(龍)しいなちゃん(あやめ)タイムくん(時計)
リーリオちゃん・「池桜の接吻道祖神」の分身、龍門淵
あやめまつり・書道部 書の演技



明科高校のこころ

- 1 マラソン大会 2 明科高校を語る会
- 3 生徒会餅つき大会

* 地域とともに ー生涯学習と明科高校ー

- 1. 吹奏楽部による夕涼みコンサート 2. 上押野の獅子舞と明科高校 …押野祭獅子舞伝承事業
- 3. 紅葉鬼神 ー八面大王に愛された女ー (1) 戸隠の鬼「鬼女紅葉」(2) 安曇の鬼「八面大王」
- (3) 大姥山の山姥 (4) 明科の紅葉鬼神「紅葉鬼神」(5)伝説の関係性
 - 地図から 八面大王の伝説が、鬼女紅葉の伝説にひきずられていっている。
 - [安曇の「鬼」 ー 八坂・明科 ー 戸隠から北安曇、筑北の山地「山姥」]
 - 明科…2つの伝説の境界領域
 - 「紅葉鬼神」の伝説 → 「自分の存在を自己了解していく装置」
- (6) 研究の意義 ○地図を見る ○ 伝説とアイデンティティ



巻山先生の講演を熱心に聴きいる参加のみなさん、メモをとる方も



最後に 宮下さんの指揮で 安曇野市歌 水と緑と光の郷を全員で合唱



安曇野市歌 水と緑と光の郷を全員で合唱

1月18日の大雪が未だあちこちに残る中、また低温の日が連日続いている中での第30回明科いいまちサロンが1月26日に開催され、足元の悪い中寒い中55名の皆さんが参加を頂き開催されました。

今回は、明科高校の巻山校長先生をお招きしての講演会でした。先生は明科の上押野にお住まいで、高校教諭として教壇に立つ傍ら、地域の歴史文化の研究も深められており、今回の講演では、27年の学校に関わりの合った事柄から I 地霊とともに 1 龍神降臨(野球部の横断幕・明科高校の応援歌) 2 龍門淵 (1)龍門淵「椀貸伝説」(2)水神としての龍 3 最近誕生した地霊的存在 (1)明科タイムのマスコットキャラクター(2)あやめまつりの公式キャラクター「リーリオちゃん」(3)池桜の接吻道祖神の分身・龍門淵公園 (4)あやめまつり 書道部の書の演技 II 明科高校のころ 1 マラソン大会 2 明科高校を語る会 3 生徒会餅つき大会 III 地域とともに 1 吹奏楽部による夕涼みコンサート 2 上押野獅子舞と明科高校 渡邊亜希子教諭による押野獅子舞獅子の採譜作業、「押野獅子舞 明科音頭 解説書」発行 巻山敬一「上押野の獅子舞」渡邊亜希子「伝統芸能を採譜すること」大人と子供の交流施設「ひまわり」の講座、巻山敬一「上押野の獅子舞」を報告 3 紅葉鬼神 一八面大王に愛された女一 (1)戸隠の鬼「鬼女紅葉」(2)安曇の鬼「八面大王」(3)大姥山の山姥(4)明科紅葉鬼神「紅葉鬼神」(5)伝説の関係性(6)研究の意義等 について、解り易く説明していただきました。参加の皆さんも地域と高校との繋がり、この地域に伝わる伝説等興味深く勉強させて頂いたことと思います。