明科いいまち通信

明科いいまちつくろうかい!! 回覧 編集・発行

No. 55

安曇野市明科中川手６８２４番地１
明科支所：☎62-3001　／　明科公民館：☎62-4605

令和元年９月１９日 発行

今月の明科の事業所・団体紹介

今回は **安曇野市男女共同参画推進会議　あかしな支部** です

あかしな支部代表
望月　静美

安曇野市男女共同参画推進会議あかしな支部は、「明科男女共生ネットワーク」を改め、市男女共同参画推進会議の５支部の一つとして、市の男女共同参画推進や啓発などを目的に活動をしています。

現在の会員数は 24 名です。会員の中には明科いいまちつくろうかい!!・えべや・ひまわりサポーター・あやめ育成会等の他団体の構成員やリーダーとして重複所属・活動をしている方が多くいます。

あかしな支部では、あやめまつり会場での啓発協力や信州安曇野薪能実行委員会・くるりん広場への参加や年１回の講演会やコンサートなどの企画・開催を長年継続してきました。昨今では、会員の高齢化や会員数が増えない現状を鑑みて、明科公民館や各会員が所属する団体等との連携や共催と云う形での推進が望ましいものと考えています。

地域で自分らしく生き生きと輝き生きるための「ワーク・ライフ・バランス」を視点に、平成 31 年３月２日（土）明科公民館やえべやとの共催で、ピアノ：市川美穂さん、バイオリン：市川雅之さん他を迎えて「スプリング・コンサート」を企画開催し、103 名の来場者も含め、それぞれの立場での楽しいひと時を共有しました。

また「信州花フェスタ 2019」が、松本平広域公園で開催（4 月 16 日～6 月 16 日）され、安曇野市もサテライト会場となりました。折良く「信州花フェスタ 2019」に協賛すべく企画提言し、５月８日（水）明科支所前やひまわりの花壇を花植えの場として、支所職員や会員の皆さん 20 名程で植栽作業をしました。鮮やかな色彩の花壇は、閉会後も地域の方々の目を楽しませています。

令和元年度は、障がいを持った人も含め、いろいろな方々の才能にも目を向けたコンサートなど企画開催の検討をしています。さらに、あらゆる場面で自らが意思決定し、自分らしく輝ける場の輪を広げるためにも、会員数が増えるように地域の方々のご理解とご協力をよろしくお願い致します。

スプリング・コンサートでの演奏

明科支所前花壇での花植え

花壇ではサフィニアが満開です

明科公民館からのお知らせ

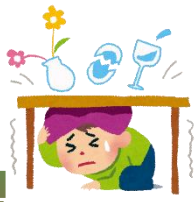
あかしなこうみんかん　Akashina-Kominkan

← 11月 November　　9月 September

善光寺街道と善光寺裏街道

古代の明科地域の交通事情はどのようなものだったでしょうか。この地域を走っていた道路や河川の交通、物流システムなどについて学びます。どうぞ、おでかけください。

日　時： 9月20日(金)　午前10時～正午
会　場： 明科公民館　講堂
講　師： 潮沢ロマンの会
参加費： 無料
対　象： 市内在住または在勤の人
申込み： 不要



いいまちサロン 第72回 明科の地質と地震について

地学の先生をお招きし、明科地域の地質や地震の発生原理について、立体模型等を使いながら分かりやすく解説していただきます。身近な地質や地震の知識を身につけて災害に備えましょう。

日　時： 9月25日(水)　午前10時～正午
会　場： 明科公民館　講堂
講　師： 遠藤 正孝先生(明科高校教諭、日本地質学会会員)
参加費： 300円
お茶請： おはぎが出ます
申込み： 不要　／　**主催：** 明科いいまちつくろうかい!!

明科たからばこ

明科は歴史を活かしたまちづくりを

みなさん安曇野市での歴史上の三大出来事と言えば何を思いつきますか？穂高神社の開基、拾ケ堰の開削、加助騒動、荻原碌山、土地改良事業…など考えられますが、もうひとつインパクトに欠ける。しかし明科が加わると全国的にも注目されるものがある。それは明科と言う地理的地形的に自然と必然と発生した歴史的事がらである。

安曇平(松本平)の水がすべて集まり、北アルプスの伏流水が噴き出す。中山間地が多く平家落人集落や海野氏・仁科氏が対峙する最前線。四方八方への交通の要所。そして何よりも北アルプスと対峙する東山こと長峰山の存在。これらは明科の大きな特徴で他とは異するもので安曇野市の歴史を語るうえで大きなポイントとなる。そこで小生が市の歴史的三大出来事を挙げるとすると次のすべて明科が舞台である。

①明科廃寺…全国の歴史学者の中でも注目、安曇野を切り開いた古代信濃安曇族が7世紀後半に建立したとされる県下最古の本格寺院。

②大逆事件…明治後期に国営明科製材所の甲府出身の機械工宮下太吉らの明治天皇暗殺未遂事件と逮捕後の裁判関係。

③三大文化人長峰山で安曇野を想う…1970年5月小説家の川端康成、井上靖、日本画家の東山魁夷が長峰山で一堂に会し北アルプス安曇野の美しさに驚嘆し、「残したい静けさ美しさ」の言葉を残した。

これらは明科であるが故の地の利から発生している。山、川、段丘、景観、これらは歴史上、非常に大きな要因である。

これらをこれからの明科のまちづくりに活かしていったらどうであろうか。

そこで、市は豊科郷土博物館の改築を検討中であることに鑑みて、市内で唯一美術館、博物館、資料館と言った文化的施設が無い明科の風光明媚な地に建設したらどうであろうか。

自然体験交流センターせせらぎ辺り一帯を改修し、明科駅前から龍門渕、水産試験場前川沿いに鱒池を横目に自然体験交流センター兼郷土博物館ワサビ畑や犀川河川敷の御宝田遊水池一帯(冬は白鳥)と観光や小中学校の学習にも活用でき、またルートとしての線ができ、更にこれが長峰山、潮沢廃線敷や押野ワイナリー、宿泊は長峰荘と言った具合に面的にも広がり、駅利用者や駅前商店街に人が集まるといったいわゆる中心部の賑わいの構築にもなるのではなかろうか。明科と言う地の利や歴史的資源の活用も考えてはどうだろうか。地域出身議員や地域区長会でも議論してもらいたいものである。

ひとつ気がかりなのは高瀬川左岸縁辺部から犀川橋上流右岸縁辺部は糸魚川静岡構造線上の松本盆地東縁断層帯が走り、向こう27年間にマグニチュード8.5、最大震度7が発生する確率が高いと言われていることであり、それらに耐えられ最小限の被害に留められるという構造を念頭に置いておく必要はある。地震列島の日本において東海地震が最も想定される中、リニア中央新幹線も幾つもの断層帯を横切り静岡でも第2東名高速が供用開始している。そんなことも参考にこれからのまちづくりを考えようではないか。

令和元年9月　郷土塾出水庵　永峰

きのこの知識を深め味わう講座

秋の味覚であるきのこの種類、発生のメカニズムを学び、きのこ料理を味わう講座です。どうぞ、ご参加ください。

日　時： 10月3日(木)　午後5時～8時
内　容： 午後5時～ **講習会『長野県の食べられるきのこ・食べられないきのこ』**
午後6時～ **きのこ料理食事会**
会　場： 明科公民館　講堂
講　師： 降籏　傅さん(日本菌学会会員)
参加費： 700円
定　員： 先着50人
その他： アルコール飲料を飲まれる方は各自持参してください。
また、車以外の交通手段でお越しください。
申込み： 9月24日(火)・25日(水)に明科公民館へお電話ください(TEL62-4605)。受付は午前9時～午後5時。

食欲の秋の料理講座

ヘルシー担々麺、タピオカミルクティーなど、ヘルシーで秋の味覚を楽しむ料理をつくります。

日　時： 10月10日(木)　午前9時30分～正午
会　場： 明科公民館　調理実習室
講　師： 洞　みづほさん
参加費： 1000円
定　員： 先着20人
対　象： 市内在住または在勤の人
持ち物： 料理を持ち帰る容器(タッパーなど)
申込み： 10月2日(水)・3日(木)に明科公民館へお電話ください(TEL62-4605)。受付は午前9時～午後5時。

いいまちサロン 第73回

映画観賞会 二十四の瞳

いいまちサロンで初めての映画観賞会です。本作は、海沿いの寒村に赴任した女性教師「大石先生」と12人の教え子たちとの人情味溢れる師弟愛を軸に、第二次大戦によりもたらされた数多くの苦難と悲劇を描いた不朽の名作です。この機会にぜひご覧ください。

日　時： 10月29日(火)　午前10時～正午頃
会　場： 明科公民館　講堂
内　容： 映画鑑賞『二十四の瞳』(原作：壺井栄)
上映時間：1時間45分程度
参加費： 300円
申込み： 不要
主　催： 明科いいまちつくろうかい!!

第14回 明科地域市民運動会

スポーツの秋です。日頃の運動不足解消といつもは行き会えない人と交流を図る良い機会です。どうぞ、ご参加ください。

日　時： 10月20日(日)午前8時30分～午後12時40分
会　場： 龍門渕運動広場

～天王原ワインヌーボーフェスタ～

明科天王原で生産したブドウで今年作られたワインを試飲、食事をしながら講演会とコンサートを行います。
食事のみでも参加できますので、お気軽におでかけください。

日　時： 11月22日(金)　午後5時～午後8時
会　場： 明科公民館　講堂
講演会： 午後5時～ **講演会『ワインの種類と楽しみ方』**
講　師： 山﨑　祥乃さん(日本ソムリエ協会認定ソムリエ)
コンサート： 午後6時～ **ワインの試飲・食事会、コンサート**
出　演： 竹内朱里さん(フルート)、星井彰美さん(ピアノ)
曲　目： 「秋桜」「青い山脈」「愛の賛歌」ほか
参加費： 2500円(食事のみは700円)
※ワイングラス6杯目からは追加料金500円/杯
定　員： 先着50人
申込み： 11月11日(月)・12日(火)に明科公民館へお電話ください(TEL62-4605)。受付は午前9時～午後5時。
注　意： ワインを試飲される方の車での来場はお断りします。
共　催： 明科いいまちつくろうかい!!

明科うまいもん朝市、盛況に終わる

明科いいまちつくろうかい!!の主催で、第２回の明科うまいもん朝市が行われた。

昨年、５周年記念事業で行ったのに続き、今年はフリーマーケットを加え、８月 31 日の午前中、明科公民館の駐車場を会場にして開催した。

前日準備が始まるまで雨が降り続き、当日の天気も心配されたが、朝から陽射しに恵まれ、朝市終了の 12 時には 30℃近くまで気温が上昇し、かき氷やアイスで涼をとる姿がみられた。

出店は昨年同様、えべやから珈琲や加工品の販売、辰巳の円揚げ、笹屋の饅頭、西村菓子店のアイスなど、あかしな農業塾から採れたて野菜、大洋農園から葡萄やたまごが販売された。また藤原畜産からは、昨年同様安曇野放牧豚の炭焼きに加えて、キッチンカーの参加があった。

初参加のぼーのふぁーむ明科のワイン試飲は、出足が心配されたものの、当日開かれていた研修会終了後に参加者が買い求める姿がみられた。合わせて出店したちいさいぱんやも好評だった。フリーマーケットには地元ふきぼこの家やグランド・リッシュの他、豊科、松本、塩尻から出店があり賑わった。

明科まちなかにぎわいの拠点として、来年以降も続けていきたい。

（明科うまいもん朝市実行委員長：横田　耕太郎）

明科地域文化祭が開催されます

11 月 2 日(土)～4 日(月)にかけて、文化祭が明科公民館で開催されます。
皆さんの日頃の活動の成果であるご自慢の作品や一芸を、この機会に発表してみてはいかがでしょう？
また、期間中はさまざまなステージ発表があります。ぜひご鑑賞ください。

募集要項

募集内容： 書道･水墨画･絵画･写真･彫刻･彫塑･陶芸･和洋裁･手芸･織物･押花･押絵･生花･菊花･盆栽･俳句短歌･学習発表など
申込期限： 9月30日(月)まで
申込方法： 明科公民館窓口で所定の用紙に記入
問い合せ： 明科公民館(TEL62-4605)

当日日程

展示場所： 明科公民館内
展示日程： 11月2日(土)～11月4日(月)
搬入日時： 11月1日(金)午後1時～
撤去日時： 11月4日(月)午後3時～

ステージ発表

会場は全て明科公民館講堂です！

11/2(土) お楽しみサロンコンサート

日　時： 午前10時30分～正午
出　演： 白澤春奈さん(ファゴット)、須澤恭子さん(ピアノ)
曲　目： 「愛の挨拶」「ライオンキング」ほか

11/3(日) 芸能発表会

日　時： 午前10時～午後2時

11/4(月) 晩秋ふれあいコンサート

日　時： 午前10時～正午
出　演： オーケストラアンサンブル青い風
曲　目： 「ラデツキー行進曲」「瀬戸の花嫁」「信濃の国」ほか

編集後記

･敬老会のシーズンです。人生100年時代という語句も生まれ、高齢者が元気な時代になりました。明科地域には100歳以上の方が現在8人いらっしゃいますが、全員女性です。女性の生命力の強さにびっくりです。わたしも女性に負けないよう、長寿餅を食べてがんばろうと思います。(や)

･近々引っ越しするためネット回線を解約しましたが、パソコン大好き人間なのでやることがありません。この機会に積ん読を消化して読書習慣をつけよう！と画策しましたが、全く読む気がおきません。意志が弱い。頭の中は「早く Youtube を見る生活に戻りたい」との思いでいっぱいです…。(ふ)

毎月第３日曜日は

家庭の日 ～家族で一緒に過ごしましょう～

家庭の日には、優待制度が利用できる店舗･施設等があります。詳しくは「長野県青少年育成県民会議」ホームページまで。
http://himawari-nagano.jp/